

قوله تعالى مخوب

قوله تعالى مخوب

Süleymaniye - U Kütüphanesi	
Kısm: Hacı Mahmud Ef.	
Yeni Kayıt No	5986
Eski Kayıt No	



5986

الله

قال المصنف واما التقسيم باليد
لا يضمن لال اجماعه باللام فليس
او ليس معنى الاضطرار بطلان
اعتبار التقدير اصلا واحدا بل
جاو الزجر اذا جاء واحدا بل
معناه بطلان معنى جمع فيجاب
اليه وكونه معنى كل الافراد
في ان يقيد كل فرد منه كان
ليس مع غيره ج

اما الاول فلموارثته له في الحركات والسكنات نحو ضارب وبضرب
وحد حرج ويخرج واما الثاني فلقبول كل منهما الشروع واخصوص
فان الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشروع وعند دخول حرف
التعريف عليه يتخصص نحو ضارب والضارب كذلك المضارع عند
تجرده عن حرف الاستقبال واحكام يحتمل احكام والاستقبال نحو يضرب
وعند دخولها عليه يختص بالاستقبال او احكام نحو سيضرب وما يضر
ولمبادرة الفهم فيها عند التجرد عن القرائن الى احكام واما الثالث
فلدخول كل منها صفة لشكركم تجردا في رجل ضارب او يضرب ولدخول
لام الابتداء عليهما ان زيد الضارب او يضرب فهذه المثبتة تفتقر
تفضل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه وهو الاعراب فاعرابه ليس
بالاصالة فاذا قلنا لن يضرب فلن اوجب كون آخر يضرب مفتوحا
بواسطة المثبتة لاسم الفاعل ثم الفاعل على ضربين لفظي ومعنوي
فاللفظي ما يكون له في حيزه وهو على ضربين سمعي وبق سمي
فالسمعي هو الذي يتوقف اعماله على السماع وهو ايضا على نوعين
عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع والفاعل في الاسم ايضا على
قسمين عامل في اسم واحد وعامل في اسمين اعني المبتدأ والخبر في الاصل
ويسميان بعد العامل اسما وخبر آله والفاعل في اسم واحد حروف تجر
تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرة وخمسة للالصاق ومن
للابتداء والى للانتهاء وعن للبعد والمجازاة وعلم للاستعلاء
واللام للتقيل والتخصيص وفي للظرف والكاف للتشبيه وحتى
للغاية ورب للتقيل وواو القسم وتاؤه وحاش للاستثناء
ومذومنة للابتداء في الزمان الماضي وقد يكونان اسمين وظلا وعدا
للاستثناء ويكونان فعلين وهو الاكثر ولولا لا تمنع شيء لوجود
غيره اذا اتصل بها ضمير وكذا اذا دخل على الاستفهامية للتقيل
ولعل للترجي في لغة تعقيل ولا بد لهذه الحروف من متعلق فعل او شبه
او معناه الا الزائد منها نحو كفى يا عبد وحسبك درهم درت وحاش
وظلا وعدا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشئ فيجوز الزائد درت بان
على ما كان عليه قبل دخولها ومجور حروف الاستثناء كالمستثنى بالآ
على ما سيجي ومجور لولا ولعل مبتدأ وما بعده خبره نحو لولاك لمالك زيد

يعد للترجي في لغة تعقيل
ولذا اختلفت في لغة تعقيل
الديما بين سقولة فقلت ادع
اخرى وارفع الصوت مرة لعل
ابن المقدم شك قريب ج

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله اجمعين وبعد فهذه
رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة اشياء
الفاعل والمفعول والعمل اي الاعراب فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب
الباب الاول في الفاعل اعلم اولاً ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع
لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل بهيئة وصنفا على احد الازمنة الثلثة
ومن خواصه دخول قد والسين وسوف وان ولم ولما وللام الامر
ولاء النهي وكله عامل على ما سيجي واسم وهو ما دل على معنى متقل
بالفهم غير مفرق باحد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين
وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتدأ وفاعلا ومضافا وبعضه عامل
كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كانا وانت والذي وحرف وهو ما دل
على معنى غير مستقل بالفهم بل آتة لفهم غيره وبعضه عامل كحرف الجر
وبعضه غير عامل كهل وقد ثم العامل هو ما اوجب بواسطة كون آخر الكلمة
علم وجه مخصوص من الاعراب والمراد بواسطة مقتضى الاعراب
وهو في الاسماء توارد المعاني المختلفة عليها فانها امور خفية تدعى
علام ظاهرة تعرف مشا اذا قلنا ضرب زيد غلام عسرو فضرب
اوجب كون اخر زيد مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة ورود الفاعلية
على زيد والمفعولية على غلام بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام
ايضا كون اخر عسرو مضمورا بواسطة ورود الاضافة عليه اي كونه
مضموبا اليه لغلام فاعلم يحصل المعاني الخفية في الاسماء وهي تقتضي
نصب علام هي الاعراب وفي الافعال المثبتة التامة للاسم
وهي في المضارع فقط فانه مثبته لاسم الفاعل لفظي ومعنى واستعمالا

فان قيل اذا استعمل الاعداء يكون
المضارع مطلقا يصح استعماله
بمعنى مطلقا كونه بمعنى الاعداء
تدلت على ان مقتضى لفظ الاعداء
فان الله تعالى انزله
وملكة فضله على النبي
يا ايها الذين آمنوا صلوا
عليه وسلموا

اما الاول

دليل زيد قائم وجور ما عدا هذه السبعة منصوب المحل على انه مفعول
 فيه لتعلقه ان كان الجار في اوجها او ما بعناه نحو صليت في المسجد بالمسجد
 او مفعول له ان كان الجار لانا او ما بعناه نحو ضربت زيد الفأريه
 وكيفية عصيت او مفعول به غير صريح ان كان ما عداها نحو مررت
 بزيد وقد تعلق المتعلق الى الجار والمجور فيكون مرفوع المحل على انه
 نائب الفاعل نحو مررت بزيد وتقدم ما عداها على متعلقه نحو مررت
 وقد حذف المتعلق فان كان المحذوف فصلا عما متصفا في الجار والمجور
 بسبب ان ظرفا مستقرا نحو زيد في الدار اي حصل وان لم يكن كذلك
 اولم يحذف متعلقه بسبب ان ظرفا لفظيا نحو زيد في الدار اي اكل وهو مررت بزيد
 وقد حذف الجار وهو على نوعين قياسي وسماحي فالقياسي في ثلثة مواضع
 الاول المفعول فيه فان حذف في منه ان كان ظرف زمان بهما نحو
 مررت حين وصفت شهرا او ظرف مكان بهما وهو ما ثبت له الاسم
 بسبب ان غير داخل في مسماه كالجارات الست وهي تام وقدم وحذف
 وبين وبين وازاء وحذاء ونقاه وكالقادير الممسوحة نحو فرسخ
 السين وبين وازاء وحذاء ونقاه وكالقادير الممسوحة نحو فرسخ
 وميل وبريد الا جانب وجهه ووجهها ووسطا بفتح السين وخارج
 الدار ودخل الدار وجوف البيت وكل اسم مكان لا يكون بمعنى الاستقرار
 نحو المفضل والمضرب وكذا ان كان بعناه ولم يكن متعلقه بعناه نحو مقام
 ومكان فان هذه الستة لا يجوز حذف في منها لا يقال اكلت
 جانب الدار او مضرب زيد او مقامه بل في جانب الدار او في مضرب
 زيد او في مقامه واما ان كان على القسم الاخير بمعنى الاستقرار يجوز
 حذف في نحو مقامه وقدمت مكانه وان كان ظرف مكان محدودا
 ما ثبت له اسم بسبب ان داخل في مسماه نحو دار فلان يجوز حذف في فلا
 يقال صليت دارا بل في دار الا بعد دخل ونزل وسكن نحو دخلت الدار
 ونزلت الحان وسكنت البلد والثالث في المفعول له اذا كان فصلا
 لفعل الفعل المعطوف ومقارنا له في الوجود نحو ضربت زيدا تاوياله بجلده
 اكرشك لكرامك وجئتك اليوم لو عدى اسس وفي هذين الموضعين
 اذا حذف الجار ينصب المجور وان لم يكن نائب الفاعل ويرفع ان كان
 نائبا بالانفاق والثالث ان وان فاجاز يحذف منهما قيس

فان نسبت المكان اما ما قبله
 وازا حول وجه الانسان او غيره
 زال عنه اسم الامم والوجه
 وقيل داخل في ذلك المكان
 غيره

كقوله

كقوله تف لي عيسى وتولى ان جاءه الاعشى اي لانه جاءه الاعشى
 والسماحي فيما عداه هذه الثلثة مما سمع من العرب فيحفظ ولا يتعكس
 عليه ثم القياس بعد الحذف في غير الاولين ان توصل متعلقه الى
 الجور فتظهر الاعراب المحلى وهو انصب على المفعولية او الرفع على
 النائية ويسمي حذفنا وايصالا كقوله تعالى واختر موسى قومه اي
 من قومه وكقوله لم مال مشترك وظرف مستقر اي مشترك فيه وظرف
 مستقر فيه وقد يبقى مع الشذوذ نحو الله لا فعلن اي والله ولا يجوز
 تعلق الجارين بمعنى واحد بدونه العطف بفاعل واحد فلا يقال مررت
 بزيد بعرو ولا ضربت يوم الجمعة بخلاف ضربت يوم الجمعة
 اعم الامية واكملت من عمره من تفاعله والاصل في اسمين على تسنين
 ايضا قسم منصوبه قبل مرفوعه وتسم على العكس القسم الاول ثمانية
 احرف ستة منها تسمى حروفا مشبهة بالفعل لكونها على ثلثة احرف
 قصا عداء وفتح او اخرها وجود معنى الفعل في كل منها ان وان للمتحققين
 وكان للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتبني ولعل للترجي ولما يتقدم
 معمولها عليها ولها مصدر الكلام غير ان فلا تقع في المصدر اصلا وتلحقها
 ما قلقي عن العمل وتدخل حبيزة على الافعال نحو انما ضرب زيد فان
 لا تغير معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصدر ومن ثمة وجب الكسر
 في موضع اجمل والفتح في موضع المفرد فكلدت ان في الانباء نحو ان زيدا
 قائم في جواب القسم نحو والله ان زيدا قائم وفي الصلة كقوله تعالى
 وايتت من الكفوز ما ان مفاعلة لتوزن بالعصبة وفي الخبر عن اسم عين
 نحو زيدانه قائم وفي جملة دخلت على جندي لام الانباء نحو علمت ان
 زيدا قائم وبعد القول العربي عن الظن نحو قل ان الله تعالى واحد
 وبعد صق الابتدائية نحو اتقول ذلك حتى ان زيدا يقوله وبعد حروف
 التصديق نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حروف الافتتاح نحو الا ان زيدا
 قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا من المؤمنين لكارهون
 وفتحت فاعلة نحو بلغني انك قائم ومفعولة نحو علمت ان زيدا قائم
 وبسبب انك قائم ومضا فاليها نحو اجلس حيث ان زيدا
 جالس وبعد لولا لانه فاعل نحو لولا انك قائم لكانت كذا اي لو لا انك
 قائمك وبعد لولا لانه مبتدأ نحو لولا انك ذاهب لكانت كذا اي لو لا ذهابك

ان نسبة على لفظ ايضا وجها باعتبار
 ان لفظه احرف فتكون كليا وهو
 ما ش به الفعل وعلم على ان
 وله افراد زمنية كثيرة انما اذا
 مع اجالا او باعتبار انما اذا
 لا دخلت مع فروعها تبلغ
 اكثر

الله

موجود وبعد المصدرية التوقيفية لانه فاعل لاخصاص المصدرية
بالفعل نحو اجلس ما ان زيدا قائم اي ثابت ان زيدا قائم بمعنى
مدة بنوت قيام زيد وبعد حرف الجر نحو عجت من انك قائم وبعد
حتى العاطفة للمفرد نحو عرفت امورك حتى انك صباح وبعد مذ
ومنذ نحو ما رأيتك فذا انك قائم وحيث جاز التقديران جاز
الامر ان كالتى وقت بعد فاذ لجراد نحو من يكرهنى فانه اكرهه فان
كسرت فالعنى فاننا اكرهه وانه فحتم فالعنى فاكرا مى اياه ثابت
وتخفف المكسورة فيلزم اللام في خبر لا ويجوز الفاعل ودخولها على فعل
من افعال المبتدأ نحو قوله تعالى وانه كانت كبيرة وان نظنك
من الكاذبين وتخفف المفتوحة فتعمل في ضميرشان يلزم ان يكون
قبلها فعل من افعال التحقيق نحو علمت ان زيدا قائم وتدخل على الفعل
مطلقا ويلزمها مع الفعل المنصرف غير الشرط والراء حرف النفي نحو
علمت ان لا تقوم اولسب نحو قوله تعالى علم ان سيكوبه اذ سوف ادق
علمت ان قد تقوم ولو كان غير متصرف او شرط او دعاء لا يحتاج الى احد
هذه كحرف نحو قوله تعالى وانه عسى ان يكون وقوله تعالى بئس ابن
ان لو كانوا يعلمون وقوله تعالى واما من ان غضب اليه عليها
وتخفف كانت فتعنى على الاصح نحو كان ثدياه حقان وتخفف لكن
فيجب الفاعل نحو ما جاء في زيد ولكن عسر وحاضر ويجوز دخولها على
الفعل نحو كان قائم زيد وما قام زيد ولكن قد والبع الال
المستثنى المنقطع وهو الذي لم يخرج من متقد كونها بمعنى لكن فيقدره
اجد نحو جاء في القوم الاحرار اى لكن حار لم يجى والثمن لا تعنى
اجنس وشرط عمله ان يكون اسمه نكرة مضافة او مشبهة بها غير
مفصلة عنها نحو لا غلام رجل جالس عندنا والقسم الثاني حرفان
ما ولا المشبهة بليس في كونها للنفي والدخول على المبتدأ والخبير
وشرط عملها ان لا يفصل بينهما وبين اسمها بان ولا تجرهما ولا
غيرهما وان لا يتنقض النفي بالا وشرط في لامعها كون اسمها
نكرة بخلاف نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احد الشرط
لم تقبل نحو ما ان زيد قائما وما قائم زيد وما زيد الا قائم ولا يتقدم
مفعولها عليها والعال في الفعل المضارع علم نوعين ناصب وجازم

فالز صيب

وجوابها انما اقوى مشابها
من المكسورة العاطفة جاز
ولم يوجد عملها في ظرف فقد
تبع الاضعف
حج

فانما صاب اربعة احرف ان المصدرية ولن للنفي المؤكدة في الاستقبال
وكي للسببية واذن للشرط والجزاء وشرط عمله ان يكون فعلا مستقبلا
غير معتمدا على ما قبله وان اريد به فاعل او اعتمد على ما قبله لم يعمل نحو
اذن اظنك كاذبا لمن قال قلت هذا القول نحو انا اذن اكرهك لمن قال
حجتك ويجوز اضمار ان خاصة فينصب المصارع به نحو ذرني
فاكرهك ويجوز ضم خمسة عشر كلمة اربعة منها حرف جزم فعلا واحدا
وهي لم وما تنفي الناصب واللام الامر ولا والنهي للطلب واحد عشر
تجزم ضلين ان كانا مضارعين انسى كالمجازات وهي ان
للشرط والجزاء وحيثما واين وانى للمكان او اذا ما واذا ما ونهى
للزمان ومهما وما ومن وائى ويجوز اضمار ان خاصة فيجزم المصارع
بها نحو ذرني اكرهك وكفى القياس ما يمكن ان يذكر في عمله
فاعدة كقوله موضوعها غير محصور ولا يفرض كونه صيغة سماعية نحو
كل صفة مشبهة زرع الفاعل وهي تسعة الاول الفعل فكل فعل
يرفع وينصب مفعولات كثيرة ويجوز تقديم منصوبه عليه وهو علم نوعين
لازم ومنقد فاللازم ما يتم لاسمه بغير ما وقع عليه الفعل نحو قد زيد ولا
ينصب المفعول به بغير حرف لجر ثمة انما المدح والذم وهي نعم
المدح وبس للذم وشرطها ان يكون الفعل موعفا باللام او مضانا
اليه او مضرا جيزا بكرة ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقا للفعل
وهو مبتدأ او ما قبله خبره نحو نعم الرجل زيد ونعم غلاما الرجل زيد
ونعم رجلا زيد وقد يحدف المخصوص اذا علم بالقرينة نحو قوله تعالى
نعم العبد وقد يتقدم على الفعل نحو الزيد ونعم الرجل وساء
مثل بس وجب المدح ونا عمله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص
واعرابه كاعراب مخصوص نعم نحو جذا زيد والتقدمي ما لا يتم لاسمه
بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة احزاب الاول متقد الى مفعول
واحد نحو ضرب زيد عسرا ويجوز حذف مفعوله بقرينة اذ بدورها والثاني
متقد الى مفعولين وهو على ثلثة اقسام الاول ما كان مفعوله الثاني
مباينا للاول نحو اعطيت زيدا ربهما ويجوز حذفها وحذف احدهما مع
قرينة وبدونها والقسم الثاني افعال القلوب وهي ضار دالة على
فعل قلبي داخلة على المبتدأ والخبير ناصبة اياها على المفعولية نحو علمت ووجدت

اعتمادا على ما بان كقول غيره
عنه او جوابا لنفسه او شرط
قبله فانهم حصروا الاعتماد
بحكم الاستدلال في هذه الفقرة
او قصر بغير ما ذكر حج

الفاعل بالغير لا التامر
فان العلم في التامر او ضارفة
او الضارفة في التامر او ضارفة
او الضارفة في التامر او ضارفة
حج

وزعمت وظنفت وظلت وحسبت وهب بمعنى حسب غير متصرف
 ولا يجوز حذف مفعوليهما معا اذ اصد بهما بدو قرينة ومع قرينة كثر
 حذفهما معا وتل حذف اصد بهما فقط ومن خصا لهما جواز الالف
 والاعمال اذا توسطت بين مفعوليهما نحو زيد علمت منطلقا او تأخرت
 نحو زيد منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها ومفعولها ضميرين
 متصلين مع تدنى المعنى نحو علمتني قائما وحمل عدم وقفه في هذا الجواز
 علم وصدقها جواز دخول ان على مفعوليهما نحو علمت ان زيدا قائم
 واما التعليق بحكمة الاستفهام او النفي او لام الابتداء او القسم او ان
 المكسورة اذا راض في خبر لام الابتداء اي بطار العمل على كسبيل
 اللوجوب لفظا لا معنى فيعم هذه الافعال نحو علمت ان زيد عندك ام عسى و
 ورايت ما زيد منطلق ووجدت لزيد منطلق وكل فعل قضي غير ما نحو
 شكلت ونسبت وبينت وكل فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسألت
 ومنه افعال نحو اسكتت وانبقت وسمعت وسميت وزقت
 والقسم الثالث افعال موصولة بافعال القلوب في مجر وال دخول على الابتداء
 ونحو وعلم جواز حذفها معا اذ حذف احد هما فقط بل قرينة وفلة
 حذف احد هما فقط بها نحو صيرت حبس وتركت متعة الثلثة متع عيسل
 نحو علم وازى وهذه مفعولها الاول كفعال باب اعطيت والاخير ان
 كفعال باب علمت نحو علم زيدا عمرا بكذا فاصلا ثم انه لابد لكل فعل
 في مرفوع فان لم يجر كلاما ولم يخرج الى غيره يسمى فاعلا تاما ومرفوعة
 فاعلا ومنصوبه ان كان متعديا مفعولا كالافعال السابقة واحتجاج
 الى مفعول منصوب يسمى فاعلا ناقصا ومرفوعة اسماله ومنصوبه خبره انه
 ولابد فعل الالف ابتداء ونحو في الالف وهو على تشمين
 الاول ما لا يدل على معنى المقاربة فهو ليس بالتبذير من اطلاق
 الفعل الناقص نحو كان وصار وال وجع وطار وتول وارته وجاء
 وقد اذ ان بمعنى صار وصبح وصسى واضمى وظل وبات واصن وعاد
 وغدا وراح وما زال وما فتى بفتح الناء وكسرها وما برح وما فتى
 وما ونى وما دام كلها بمعنى ما زال وما دام وليس وقد تضمن الفعل
 التام معنى صار فيصير ناقصا في السبعة بهذا عشرة اي صار عشرة تامة
 وكل زيد تاما اي صار تاما كاملا وغير ذلك ويجوز تقديم اخبارها على

وعلمت ان زيدا قائم
 ص

واحدة والثالثة

وانما ونبأ واخبر وحدث
 فالاولان هما اصلان في هذا القسم ولذا
 خصهما بالذكر واما البواقي فتعدتها
 اليها لاشتمالها على معنى العلم
 وكثيرا ما تستعمل مقربة الى اثنين
 ثانيا بياض الفاعل من انبؤ
 بجاها هو لا يخرج واستعمل

علم نفسها الاما في اوله ما قلنا بجهد نحو قائما ما زال زيدا وكذا ان بدل
 ما بان الثانية واما ان بدل بجم ولن فيجهد نحو قائما لم يزل زيدا
 والقسم الثاني ما يدل على معنى القرب ويسمى افعال المقاربة وتكون
 اخبارها نحو عسى وخبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيدا
 يخرج وقد حذف ان وقد تكون تامة بالز مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد
 وكاد وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد يخرج وقد تكون مع ان
 وكرب وهو مثل كاد في وجهه وهلهل وطفق واخذ وانشا
 واقبل وهب وجعل وعلق واخبارها الفعل المضارع بلا ان واوكل
 وهو يستعمل استعمار عسى وكاد ولا يجوز تقديم اخبارها على المقاربة
 على نفسها والثاني اسم الفاعل فهو يعمل عمله فله المعلوم والثالث
 اسم المفعول فهو يعمل عمل فله المجهول وشروط عملها في الفاعل المفضل
 والمفعول به ان لا يكونا مصغرين نحو صنوبر ومضرب ولا موصوفين
 نحو جاءني ضارب شديد وان وصفا بعد الفعل لم يضر عملها السابق
 نحو جاءني رجل ضارب غلامه شديد ثم ان كانا باللام لا يشترط عملها
 غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمرا امس عندنا وان كانا مجردين
 منها بشرط مع ال اعتماد على المبتدأ او الموصوف او ذي الحار
 نحو جاءني زيد راكبا غلامه او الاستفهام نحو اقامت الزيدان او النفي
 نحو ما قام الزيدان ويشترط في نصبها المفعول به الدالة على الحار
 او الاستقبال وتثنيهما وجمعهما كقولهما وكذا الثلثة او ران من مبالغة
 الفاعل فاعل وفعل ومفعول ولا يشترط في عمل هذه الثلثة معنى فاعل
 والاستقبال والرابع الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها
 بالشرط والمعتبرة في اسم الفاعل غير معنى فاعل والاستقبال لا يشترط
 في عملها نحو زيد وجهه ونحو اسم التفضيل وهو لا ينصب المفعول به
 بالاتفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفاعل بان
 يكون وصفا متعلقا ما جرى عليه مفضلا باعتبار التعلق على نفسه باعتبار
 غيره منفي نحو ما رايت رجلا حسنا في عينه الكحل منه في عين زيدا
 ويعمل في غيرهما والسادس المصدر وشروط عمله في الفاعل والمفعول
 ان لا يكون مصغرا ولا موصوفا ولا مقترنا بالحار ولا معرفا باللام
 عند الاكثر ولا هدا ولا توكيدا مع الفعل او بدونه والفعل

منها جميعا
 انما نقص التعارف
 وادخلها جميعا وانما نع واما ان
 ذلك من جوازها في عسى
 كما في كاد او مشروعا كما في صاحب
 فخرج عن كاد ووظيفة كاد
 ولذا لم يوض لها كما توضح
 ابن حاجب
 سبني فارب فبغني ان يكون
 سكتب مثل كاد في وجهه كذا
 لدلالة على المبالغة في الفعل
 كلف بافعال الالف على الشرع
 فان لم يكون خبره بلا ان
 يج

على نفسها

مراد غير لازم كحذف وان كان لازم كحذف فيعمل المصدر لقيامه مقام
الفعل نحو سفير زيدا ويجوز حذف فاعله بلانائب ولا يجوز حذف
غير المصدر ولا يفتقر فيه ولا يتقدم معوله عليه والسابع الاسم
المضاف وهو يعمل كجزء بشرطه انه يكون اسما مجردا عن تنوينه ونائبه
لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا للمضاف اليه في العموم والخصوص
ولا اخص منه مطلقا وهي مع نوعين معنوية واللفظية فاللفظية ان
يكون المضاف غير صفة المفعول نحو غلام زيد وضارب عمه و
اسم وشروطها تجريد المضاف عن التعريف وهي ما من ان كان
المضاف اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو غلام زيد او بمعنى
اللام في غيره وهو الاكثر نحو غلام زيد ورأس عمرو وقد تعرف
ان كان المضاف اليه معرفة والمضاف غير معرفة ومثل وشبه فانها
لا تعرف الاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان نكرة نحو غلام رجل
واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى المفعول ولا تقيد الا
تخفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه ومعمور الدار والشارب
زيد والشاربوا زيد واشتغ الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز
الضارب الرجل مثلا على الحسن الوجه اصله الحسن وجهه والشامخ
الاسم المبهم التام اسما نكرة على التمييز وتامة امي كونه علم حالة يتبع
اضافته معها باحد خمسة اشياء بنف وذك في الضمير المبهم
نحو ربة رجلا ويا له رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة كقول
تعالى فاذا اراد الله بهذا مثلا وبالسنون اما لفظا نحو رطل زيت
او تقديره نحو مثل قبل ذهب واحد عشر رجلا وممثلة العشرة
لا ينصب بل هو مجرور ومجموع نحو ثلثة رجلا لانه ثلثة الى السعانة
وممثلة على التسع وتبعني منصوب مفرد دائما وممثلة مائة والف
وثنتيها وجمعه لا ينصب بل هو مفرد ومجور مائة رجل والف درهم
وبنون التثنية نحو منوان سمنا ويجوز في بعض هذين القسمين
الاضافة نحو رطل زيت ومنوان سمنا ولا يجوز في غيرهما وبنون
شبه اجمع وهو عشر ونحو الى تسعين نحو عشرة ونحو درهمها وبالاضافة
نحو ملوثة عمدا ولا يتقدم مفعول الاسم التام عليه والتابع معنى
الفعل والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى فعل فنه اسما الافعال وهو

مستتر

ما كان بمعنى الامر او الماضى ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم معوله عليه
الاول نحو ها زيدا اي خذ ورويد زيدا اي امهله وهلم زيدا اي احضره
وبات شيئا اي اعطه وحيثل الزيد اي اشته ولبه زيدا اي دعه وعلبك
زيد اي الزم وودك عمرا اي خذ وتراك زيدا اي اتركه وغير ذلك
والثاني نحو هيمها الامر اي بعد وشان زيد وعمه واي افرقا
وسر خان زيد وشكان عمرو اي قرا وغير ذلك ومنه الظرف المتفرق
وقدم تفسيره وهو لا يعمل في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل الظاهر
الا بشرط الاعتماد على ما ذكر والموصول نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار
احد وجاء في الذي في الدار ابوه ويجوز الظرف خبر مقدما واذا لم يرفع
ظاهرا فاعله ضمير مستتر فيه منتقل من متعلقه المحذوف ويعمل في غيرها
كالحار والظرف بانتهط ومنه المنسوب فانه يعمل كعمل اسم المفعول
نحو مرت برجل باسمي اخوه ويشترط في عمله ما يشترط فيه ومنه
الاسم المستعار نحو اسد في قولك مرت برجل اسد غلامه واسد
على اي مجترى ولذا عمل عمله ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظه الله
في قوله تعالى وهو الله في السموات اي العبود فيها ومنه اسم الاشارة
ديت ولعل والنداء والتشبيه والتبني والنفى وغيرها فهذه تعمل في غير
الفعل والمفعول به من معمولات الفعل كالحار والظرف والعل المفعول
ما لا يكون له في حفظ وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو اثنان
الاول رافع المتبدا والخبر وهو التجريد عن العوامل اللفظية لاجل الاشارة
نحو زيد قائم والثاني رافع الفعل المضارع وهو وقوعه بنفسه موقع
الاسم نحو زيد يضرب فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون
اذا تجرد عن المنواصب والحوارزم فمجموع ما ذكرنا من العوامل ستون
الباب الثاني في المفعول اعلم اول ان الالفاظ الموضوعه اذالم تقع
في التركيب لم تكن معولة كما لا تكون فاعلة وان وقعت فيه فعلة لثمة الاسم
القسم الاول ما لا يكون معولا اصلا وهو اثنان الاول حرف مطلقا
والثاني الامر بغير اللام عند البصرين فانه لما حذف عنه حرف المضارعة
التي بسببها صار المضارع مشابها للاسم فاعرب واعمل فيه خرج عن
المشبهة فقاد الى اصله وهو البناء وقار الكوفيون هو معرب مجزوم
بلام مقدرة والقسم الثاني ما يكون معولا دائما وهو اثنان ايضا الاول

6

كالالفاظ المعودة من الاسماء
وكحرف مثل زيد غلام وار
بل في قوله وما الاضمار
فقد اوجه بالتركيب كما
يج

الظاهر نحو جاءني ضارباً مضروباً أو اسدنا طق أو باشي أو حسن
ونحو في الازيد وفي تثنية اسم الفاعل والمفعول وجمعها السلم
مطلق نحو جاءني رجلاً ضارباً أو مضروباً أو رجلاً ضاربون
أو مضربون وفي عدا وضل فاعلين وفي ما عدا وما ضل وليس ولا يكون
في باب الاستثناء نحو جاءني القوم عدا زيداً أو ليس زيداً ولا يكون
زيداً والثاني في الغائب المفرد والغائبة المفردة نحو زيد ضرباً ويضرب
أو ليضرب أو لا يضرِب ويضرب أو تضرب أو لا تضرب
ويقال ضرب زيد وكذا البواق فلا يستمر فيه ضمير وفي شبه الفعل كما ذكر
إذا وجدته طعله غير التثنية وجمع المذكورين نحو زيد ضارباً ومضروباً
أو اسدنا طق أو باشي أو حسن أو في الدار ويقال زيد ضارب
غلامه وكذا البواق فلا يستمر وأما البارز المتصل ففي تثنية الأفعال
وهو الالف نحو ضرباً وضرباً وضرباً ويضربان وتضربان ويضربا
وتضربا واضرباً ولا يضرِب ولا تضرباً وجمعها المذكور وهو الواو نحو
ضربوا وضربتم إذا ضربه ضربوا ويضربون وتضربون وجمعها المؤنث
وهو النون نحو ضربن وضربن ويضربن وتضربن ويضربن وضربن
ولا يضرِبن ولا تضربن وفي الخطاب المفرد مذكر كأنه مؤنث
والمتكلم وحده في الماضي وهو التاء نحو ضربت بحركات التاء والمتكلم
معه غيره في الماضي وهو نا نحو ضربنا وفي الخطاب المفردة
في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين واضربين ولا تضربين وأما المظهر
فظاهره وإذا اسند إليه العامل يجب أفراده وتثنيته ولو كان مثنى
أو مجموعاً نحو ضرب الزيدان أو الزيدون وإن كان مؤنثاً حقيقياً
مفرداً أو مثنى متصلًا بعامله يجب تانيته إن كان متصرفاً نحو ضربت
هنذا والهندان وزيد ضاربة جاريتي وكذا إذا اسند إلى ضمير
المؤنث غير جمع المذكور المكسرة الفاعل نحو هذضربت أو ضاريت
والشمس طلعت وفي غيرها يجوز تانيته عامله وتذكيره إن كان مؤنثاً
نحو طلعت أو طلعت الشمس ونحو سارت أو سارت الناقة ونحو جاءت
أوجاء المؤمنات ونحو جاءت أوجاء القاضى اليوم امرأة والرجل
جاءت أوجاؤا وجاءت أوجاء الرجال والمؤنث تانيته علامة
التأنيث لفظاً أو تقديرًا وهي التاء الموقوفة عليها هاء نحو طلعت الشمس

الالف

والالف المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف المدودة نحو حمراء وهذا
في غير ثلاثة إلى عشرة بمنتهيها فان ذكر لم بالتاء وتوثنيتها بحذفها
كثلاثة رجال وأربع نسوة وإذا ركبت ثلاثة إلى تسعة مع عشرة أبت
التاء في الأول فقط في الذكر نحو ثلثة عشر رجلاً وفي الثاني فقط في
المؤنث نحو ثلاث عشرة امرأة والتأنيث الحقيقي ما بارزانه ذكر من الحيوان
نحو امرأة وناقاة واللفظي بخلافه نحو غرفة وثمس وجمع الكسرة ما تغير
صيغة مفردة نحو رجال وجمع المذكور لم ما نحو آخر مفردة وأو مضموم
ما قبلها ونون مفتوحة في غير الالف فان الكون تحذف فيها نحو مسلمون
ومسلمين وجمع المؤنث لم ما نحو آخر مفردة نحو سمات والتثنية
ما نحو آخر مفردة الف أو بار مفتوح ما قبلها نون مكسورة في غير الالف
وفيها تحذف نحو مسلمان ومسلمين وكل جمع غير جمع المذكور لم
مؤنث لكونه بمعنى جماعة وأما جمع المذكور لم فيجب تذكيره عامله
فتقول جاء المسلمون أو رجل قاعدنا صروه وإذا اسند إلى ضميره يجب كونه
جمعاً مذكراً نحو المسلمون جاؤا أو يجيئون أو جاؤن وأما جمع المذكور المكسرة
الفاعل إذا اسند إلى ضميره فيجب أن يكون عامله مفرداً مؤنثاً نحو الرجل
جاءت أوجاؤا أو جائية أوجاؤن وغيرهما من مجموع إذا اسند
إلى ضميرها يجب كونه عاملاً مفرداً مؤنثاً أو جمعاً مؤنثاً نحو السمات جاءت
أوجائن أوجائية أوجائيات والأشياء رقطعت أو قطنن أو مقطوعة
أو مقطوعات والثالث المسند وهو نوعان الأول الاسم أو المؤنث به
المسند إليه المجرى عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وحق أنك عالم ولا بد له
من خبر والثاني الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام أو النفي رافعة
نظير نحو قائم الزيدان وما قائم الزيدون ولا خبر لهذا المسند لكونه بمعنى
الفعل بل فاعله سادس الخبر ولا يجوز تعدد المسند والأصل تقديمه وشرطه
أن يكون معرفة أو فكرة محضصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن من من مشرك
ويجوز حذفه عند قيم القرينة نحو زيد في جواب من القائم أي القائم
والرابع خبر المسند وهو المجرى عن العوامل اللفظية المسند به غير الفعل
ومعناه نحو قائم في زيد ويجوز تعدده نحو زيد قائم فاعله ويكون
جملة اسمية أو فعلية فلا بد من عائد إن لم تكن خبراً عن ضمير الثالث
نحو زيد إله قائم أو قام أبوه ويجوز حذفه لقرينة نحو البر الكبريتين

انما مع وجود تانيته لجملة
في الموقوف بينهما ولم يكتسب
لان المذكور فقد ما بالتثنية
وان زمان فان عطى ان الله اول
فقد اعطيت له تانياً ليزم الالفاظ

تأمل ما اسند إلى ضمير جمع المذكور المفسر بالفاعل
من غير كونه ضميراً له في ضمير المفسر بالفاعل
من الحيوان نحو أوجاؤا أو جائية أو جائية

اي منه واصله ان يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو انه الهن و يجوز حذفه
عند قرينة نحو زيد لمن قال ازيد قائم ام عسمر وان كان المبتدأ بعد
اما وجب دخول الفاء في خبره نحو اما زيد فمنطلق الا لفرورة كقول
اما القصار لا تقار لكم او اخمار القول كقولته تعالى فاما الذين اسودت
وجوههم اكفرتم اي قيقار لهم اكفرتم وان كان اسما موصولا بفعل
او ظرف او موصوفا به ~~او موصوفا~~ او نكرة موصوفة باحد هاتين او مضافا
اليها او لفظ مضاف الى نكرة موصوفة بمفرد او غير موصوفة جاز دخول
الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان وان ولكن بخلاف سائر نواحي
المبتدأ حرفا كان او فعلا نحو الذي ياتيني او في الدار فله درهم وقوله تعالى
فلان الموت انذر تفرون منه فانه ملائمتكم ونحو رجل ياتيني او في الدار
فله درهم وعلم رجل ياتيني او في الدار فله درهم وكل رجل عالم فله درهم
وكل رجل فله درهم وفي غير ما لا يجوز وفي اسم باب كانه وحكمه حكم
الفعل وال كس خبر باب ان وامره كامر خبر المبتدأ لكن لا يجوز تقديمه
على اسمه الا ان يكون ظرفا ان في الدار رجلا وال مع خبره لا تنفي انجس
وحكمه ايضا حكم خبر المبتدأ نحو لا علم رجل عندنا والث في اسم ما والا
المشبهين بليس وحكمه حكم المبتدأ والت سبع المضارع التي عن
النواصب والوزم نحو يقرب ويقربان واما المنصوب ~~فله~~ فله عشر
الاول المفعول المطلق وهو اسم ما فاعل عامل فذكر لفظ او تقديره نحو
ضربت ضربا وضربة وضربة وقد يكون بغير لفظه نحو قدوت جلوسا وقد
يجوز فعله لقيم قرينة نحو ايضا ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم لفظ
والث في المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل وهو علم لتعين علم
وهو المجرور بالحرف وفاضل المتعدي وقدم ويجوز تقديمه على عامله نحو
زيد اضربت و حذفه مطلقا وحذف فعله لقيم قرينة نحو زيد لمن قال من ضرب
والث المفعول فيه وهو اسم ما فعلت به مضمون عامله من زمان
او مكان وشروط النسبة لفظا تقديره وقدم شرط تقديره ويجوز تقديمه
على عامله ولو كان معنى فعله وحذفه مطلقا وحذف عامله لقرينة والرابع
المفعول له وهو اسم ما فعله لا جلة مضمون عامله وشروط النسبة لفظا تقديره
اللام وقدم شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله
لقرينة وفاعل المفعول معه وهو المذكور بعد الواو لصاحبه مفعول عامل

نحو
اللفظ بغيره
حذف المفعول معه
لا كما ذكر في التكميل
نحو
الفاعل
المفعول به
المفعول له
المفعول معه
المفعول المطلق
المفعول المسمى
المفعول المنصوب
المفعول المنصوب الذي ذكره

نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المفعول المصاحب ولا يجوز
تقدمه وال كس لجاز وهي باي بين هئية الفاعل او المفعول به
لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قالما وهذا زيد قائما و عاملها الفعل او شبهه
او معناه وشروطها ان تكون نكرة ولا يتقدم على العامل المفعول ولا على
ذي الحار المجرور فلا يقار مررت جالسا بزيدا ولو كان صاحبها نكرة محضنة
وجب تقديم الحار عليها نحو جاءني راكب رجل ويكون جملة خبرية فلا بد فيها
من ربط وهو الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جاءني زيد يركب الصنوبر
مع الواو او الواو وحده او الضمير وحده في غيره كمن القاب في الامة
الواو نحو جاءني زيد لا يركب او لا يركب او لا يركب عسمر او ركب
او ركب او هو راكب او هو راكب ويجوز تقدمه لجاز نحو جاءني
زيد راكبا ضاحكا وحذف عامله بقرينة نحو راشد مهديا لمن قال اريد
السفر وال مع التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات المذكورة تامة
بأحد الاشياء المحضة وقد سبق او مقدرة في جملة كخطاب زيد نفسا
اي طاب زيد نفسا اي طاب شئ زيدا وما ضاها نحو احوض ممتلى ما
الارض مفجرة مجونا وزيد طيب ابا وابوة ودارا وحسن وجهها ونضرا
من عسمر وعلم او في اضافة نحو المحبيني طيبه ابا وابوة وهذا التمييز فاعل
في المعنى فلهذا لا يتقدم على عامله وال تمييز لا يكون الا نكرة والشئ
المستثنى وهو لا يحذف من قبل وهو المخرج عن متعدد بال او احدى خواصها
و منقطع وهو المذكور بعد ما يخرج من متعدد والمستثنى منصوب اذا كان
بعد الا غير الصفة في كلام موجب ثم نحو ما جاءني القوم الا زيدا او مقدا
على المستثنى منه نحو ما جاءني الا زيدا احد او منقطع نحو ما جاءني القوم الا
حمارا او كان بعد ضل او عدا او ما ضل او ما عدا او ليس الا يكون ويجوز فيه
النصب على الاستثناء ونحو ابدل في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور
نحو ما جاءني القوم الا زيدا او الا زيد ويعرب على حسب العوامل اذا كان
الاستثنى منه غير مذكور ومخفض بعد غير نسوي وسواء وحاش في الاكثر
و عدا وضل في الاقل واصل غير ان يكون صفة ويجعل على الا في الاستثناء
ويجوز كاعراب المستثنى بال عم التفصيل واصل الا الاستثناء ويجعل
على غير في الصفة اذا تقدم الاستثناء فيكون ما بعده صفة لا مستثنى
نحو قوله تعالى لو كان فيها الهة الا انه لفتنا والتاسع خبر باب كان

فالمجموع تسعة والمراد بالمتصرف ما دخل به والتنوين وبغير المتصرف اسم
 موب بالكتابة لا بلفظه والتنوين وهو على نوعين سماوي نحو ايجاد وموح
 وثالث ومثنى وثلاث ورباع ومربع والاصفات وجمع وكنع
 وبيع وبصع جموعا وعسر وزفر وضر وقومع اعلاما وقياسي وهو كل
 علم علم وزن مخصوص بالفضل كعرب وشمر والقطع واجتمع واستخرج اذ
 اوله احدى زوائد المضارع غير قابلت التثنية او زيد ويشكر وكل افعال
 التفضيل والصفة نحو افضل وابيض وكل اسم اعجمي استعمل في اول
 نقله الى الوب عمما وهو زائد على الثلثة او متحرك الاوسط نحو قالون
 وبرا هيم وشتر وكل مؤنث بالالف مقصورة او ممدودة نحو جيلي وحسراء
 وكل علم فيه تاء التانيث لفظا نحو قاطنة وحسرة او تقديرا وهو زائد
 على الثلثة نحو زينب او متحرك الاوسط علم المؤنث نحو قدم اسم امرأة ولو
 سمى به ذكر صرف ولو كان علم المؤنث ثانيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنه
 نحو هند وكل علم مركب من اسمين ليس احدهما عالما في الآخر ولا اث في
 صوتا ولا متضمن للمعنى كلف نحو بعبك وحفوت وكل ما فيه الف ونون
 زائدة تاء عمما او وصفا لا يدخله التثنية نحو عسمران وسكران ورحمان
 وكل جمع علم وزن فاعل او فاعيل نحو مساجد ومصابيح ويجوز صرفه
 لغزوة الشعر او للتثنية نحو سلاسل وقوارير وكل ما لا يتصرف
 اذا اضيف او دخله لام التعريف انصرف نحو حمرت بالامر والجرم
 والتقسيم الثالث بحسب النوع وهو اربعة رفع ونصب مشتهر كان بين الام
 والفعل وجرم تخفى بالاسم وجرم تخفى بالفعل وعلامة الرفع اربعة ضمة
 دواد والف ونون وعلامة النصب ضمة فتحة وكسرة والف وياء
 وحذف النون وعلامة الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء وعلامة الجر ثلثة
 حذف الواو وحذف الهمزة وحذف النون والتقسيم الرابع بحسب الصفة
 فهو ثلثة لفظي بظهور اللفظ وتقديري ومعلمي فلتذكر الاخرين حتى يعلم
 ان ما عداها لفظي تقديري لا يظهر في اللفظ بل يقدر في اخره كما منع
 فيه غير الاعراب الحقيقي ولا يكون الا في الموب كاللفظي وذلك في سبعة
 مواضع الاول مفرز الف وان حذف لالتقاء الساكنين فان كان
 اسما فاعرابه في الاحوال الثلثة تقديري نحو الوصا وعصا وان كان فعلا
 فرفعه ونصبه تقديري وجرنه لفظي نحو خيشي ولم يخش والثنائي

ما اضيف

ما اضيف اليه المتكلم غير التثنية فانه كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديري
 فقط نحو جازي مسلمي اهلته مسلمي وان كان غيره فالكامل تقديري نحو
 غلامي ورجالي ومسلماني الثلث في اخره اعراب محكي اما جملة منقولة
 الى العلمية نحو تأبط شح او مفودا في قول الجاهلي نحو من زيدا لمن قال ضربت زيدا
 ودعني عن امرتاه وكذا كل علم مركب جزؤه الثاني معول كالا اعراب له
 نحو ان زيدا وهيل زيد ومن زيد بخلاف نحو عبدالله ومضروب غلامه
 فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي بحسب العامل والثاني مشغول باعراب
 الكتابة او بناء محكي نحو عنته عنته علماء اهل الشهد والرابع ما في اخره
 ياء مكسورة ما قبلها وان حذف لالتقاء الساكنين فانه كان اسما فرفعه
 وجره تقديري نحو القاضي وقاض وان كان فعلا فرفعه فقط تقديري
 ان لم يلحق باخره ضمير مرفوع نحو يرمي وترمي وارمي وزمي والخامس
 فعل اخره واد مفهوم ما قبلها فرفعه فقط ايضا تقديري ان لم يلحق باخره
 ضمير نحو يغزو وتغزو واغزو وتغزو والسادس اسم اعرابه بلحوظ
 ملحق لساكني بعده اي كلمة في اولها همزة وصل فانه كان ذلك ان اسما
 الستة المذكورة فاعرابه في الاحوال الثلثة تقديري نحو جاءني ابو القاسم
 ورأيت ابا القاسم ومررت بابي القاسم وان كان جمع المذكر ان لم فانه
 كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفىون ومصطفين فتحرك الواو
 بالضم والياء بالكسرة فيكون اعرابه لفظيا في الاحوال الثلثة فوجاءني
 مصطفى القوم ورأيت مصطفى القوم ومررت ب مصطفى القوم وان
 لم يكن مفتوحا كما في فانه فيكون اعرابه تقديري في الاحوال الثلثة فوجاءني
 فصاروا القوم ورأيت ضاربي القوم ومررت بضاربي القوم وان كان
 ثلثية فرفعه تقديري ونصبه وجره تحرك الياء بالكسرة فيكون اعرابه
 لفظيا فوجاءني غلاما ابنيك ورأيت غلاما ابنيك ومررت بغلاما ابنيك
 والربيع الموقوف عليه بالاسكان كما كان اعرابه بلحوظ فانه كان غير منونة
 بنون التثنية او كان في اخره تاء التانيث فاحواله الثلثة تقديري نحو
 احمد وضارية وضاربات وان كانا منونا بغيره فرفعه وجره تقديري
 دون نصبه فزيد واما المحل ففي موضعين احدهما الاسم الموب المستقل
 اخره باعراب غير محكي نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب على القولية
 وكذا العجيني ضرب زيد ومر بزيد فزيد مرفوع المحل على كفي عليه في الاول

ما اضيف

والثانية في الثاني والثاني المبني وهو ما كان حكمة وسكونه بالاعمال خلف
الموجب فهو ما كان حكمة وسكونه بعامل المبني علم نوعين مبني الرصل وبني
العارض والاول اربعة الحرف والماضي والامر بغير اللام عند البصر بين
والجمل والثاني ايضا علم نوعين لازم وغير لازم واللازم ما لا ينفك
عن البناء وهو المضمرات واسماء الاشياء والاصوات غير التي واية
فانها موبان واسماء الافعال وقد سبقت وما كان علم فاعل مصدر كقيل
او صفة نحو بانساق او عمل ككذبت نحو خدام عند اهل الحجاز والاصوات وهو
لفظ حكي به صوت كغاق او صوت به للبهائم كخج وبعض المركبات وهو
كل كلمتين ليس احدهما عاملة في الاخرى جعلت اسما واحدا وان كان
الثاني صوتا بنيا وكسر الثاني وفتح الاول نحو سبويه وان لم يكن صوتا
بني الاول علم الفتح ان كان اخوه حوقا صحيحا نحو بعلبك وضموت وعل
السكون ان كان حوقا علة نحو معدى كرب واعراب الثاني في غير منصرف على
اللغة الفصيحة وان لم يحمل اسما واحدا ولكن تضمن الثاني حوقا فان لم يكن
الاول لفظا اثنين بنى علم الفتح ان كان اخوه حوقا صحيحا وعل السكون
ان كان اخوه حوقا علة نحو احد عشر واعدى عشرة وثلاثة عشر وثلث
عشرة وحادى عشر وحادية عشرة الى تسع عشرة وتاسعة عشر وكو
هو جاري بيت بيت وبين بين وان كان الاول لفظا اثنين بنى الثاني
واعراب الاول حذف لونه نحو جازة اثنا عشر رجلا ورايت اثني عشر
رجلا وحررت باثني عشر رجلا وبعض الكليات وهو كم يكون الاستفهام
فتنصب ما بعده علم التمييز نحو كم رجلا والتمييز بمعنى الكثير فيضاف الى ما بعده
نحو كم رجلا وكذا العدد ينصب ما بعده علم التمييز نحو عندى كذا درهم وكيت
وزيت للحدث والكلمات المتضمنة بمعنى ان او الاستفهام غير اى واية وبعض
الظروف نحو اسر وقط وعوض وند ومنذ واذا واذا وما ومتى
وانى وايمان وكيف وحيث ولدى ولد والكاف وعل وعن
الاسمية وغير لازم ما قطع عن الاضافة منو يانية المضاف اليه نحو قبل
وبعد وحت وقدام و خلف ووراء ولا غير وليس غير وحسب والآن
والمنادى المفرد المعرفة فانه مبني علم ما يرفع به انه لم يلحق باخره الف
الاستفائة او اللدبة والابولة لام نحو يا زيد ويا سلما ويا سكون
وان كان مضافا او متبها به او مكررة ينصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله

يا يفرأ

ويا يفرأ من زيد وبارجلا وان لم يكن باخره الف بنى علم الفتح نحو يا زيدا
وان اتصل باوله لام يجب نحو يا زيد والبدل والمعطوف نحو الى عن
اللام حكم المنادى نحو يا رجل زيد ويا زيد وعسره وودوف انذا
يا وايا وهيا واهى والهزة ووا مختص بالندبة واسم لا التي تنفى كبنس
اذا كان مفردا مكررة متصلة بلا غير مكررة نحو لا رجل والمضارع المتصلة
نون جمع المؤنث او نون التوكيد نحو يضرين وتضرين وهل يضرين وهل
تضرين وهذه الالف لا يجب بناؤها واما جازة البناء في الظروف المضافة
الى الجملة واذ يجوز بناؤها علم الفتح نحو قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين عنهم
ونحو حيشة ويومئذ وكذلك مثل وغير مع ما وان وان واسم لا
المكررة المتصلة بها المفردة الشكرة نحو لاجول ولاقوة الاباسه فانه يجوز
بناؤها علم الفتح ورفوعها وفتح الاول مع نصب الثاني ورفعه ورفع الاول
مع فتح الثاني وهذه خمسة اوجه يجوز في امثاله وصفة اسم لا المبني المفردة
المتصلة به فانه يجوز بناؤها علم الفتح نحو لا رجل ظرف
و ظرف

محم